

Büyük Hun Devleti'nin Kurucusu Teoman Han



Künye: Terzioğlu, A. H. (2016) **Büyük Hun Devleti'nin Kurucusu Teoman Han**, Ankara: Panama Yayınevi.

Büyük Hun Devleti'nin kurucusu Teoman Han'ın hayat hikâyesinin tarihi belgelere bağlı kalınarak anlatıldığı bir eserdir. Tarihi roman konusunda usta bir yazar olan Ahmet Haldun Terzioğlu tarafından yazılmıştır. Eserin ilk yayınlanma tarihi 2016'dır. Panama Yayıncılık tarafından yayımlanmıştır. Eser, 2021 tarihi itibarıyla 10. baskısına ulaşmıştır.

Eser, Teoman Han adı ile bilinen ve Çin tarih kayıtlarında geçen ilk Hun tanhusunun ölüm tarihi olan M.Ö. 209 ve öncesini ele alır. Yazar, Hun Devleti'nin kuruluş tarihi hakkında ayrıntılı bir bilgi olmasa da yine Çin tarihi kayıtlarında geçen ve Teoman Han tarafından kurulduğu belirtilen "Hun Kartal Savaşçıları" ile Kartal Savaşçıları arasından seçilen ve Han'ın özel korumalığını yapmakla görevli "Börüler Birliği" ni anlatır.

Eserde, Hun Devleti'nin yaşadığı ve hüküm sürdüğü coğrafyaya ilişkin o döneme ait tarihi bilgilere sadık kalınmış; tarihi veriler ışığında Hun kültürü ve yaşayışına ait bilgiler de romanın tamamında ustalıkla ve akıcı bir üslupla kullanılmıştır.

Bir milletin teşkilatlanmasını ve dolayısıyla devlet olarak tarih sahnesine çıkışının hikâyesini hakkıyla anlatan bir eser. Uzak geçmişteki atalarını öğrenmek isteyen her Türk gencinin zevkle okuyacağı ve kitaplığında bulundurmak isteyeceği bir başyapıt.

Kitaptan bir alıntı:

"Ben Hun Tanhusu, Teoman Han...Zoru zorladım, zoru kolay kıldım. Gök Tanrı'nın izniyle başarmam gerekenleri bir bir başardım. Yazgı böyleydi. Budunumun yücelmesi, tuğların yükselmesi, bayrağımızın dalgalanması gerekiyordu. Gök böyle buyurmuştu. İnanmakla başladı her şey. Önce ben, oğuşum, boyum, ardından bütün budunum..."

'Biz Hun budun, sıradan işler için yaratılmadık! Acun, yönetilmek üzere bizi bekliyor. Devletimizi kuracak, töremizi yerleştirecek ve gücümüzü etkin kılacağız! Devlet olmak, kalıcı olmak bizim kutumuz. Bütün diğer budunlar, uluslar bize uymak zorundalar.'

Buna inandım, inandırdım!"

Uğur Köfteci
Genç Mülkiyeli

Bir Film

Tenet



2020 yılı bu yapımın yönetmen koltuğunda ünlü yönetmen Christopher Nolan oturuyor. Başrollerinde ise John David Washington, Robert Pattinson ve Elizabeth Debicki rol almakta. Yönetmen Nolan önceki filmlerinden de anlaşılacağı üzere, zamana ve fiziğe takıntılı bir yönetmen. Bu filmi ile "Memento" filmindeki olayların geriye akması durumunu bir üst lige taşıyarak izleyiciyi zamanda bir ileri bir geri getirip götürüyor. Bu durum da filmi çok anlaşılabilir kılıyor. Fakat sabırlı ve dikkatli izleyicilerin yine de seveceği bir film olduğunu düşünüyorum. Zamanın düz bir çizgi olmadığı fikrine dayanan bu yapımda gelecekteki nesil geçmişten intikam alıyor ve filmde de değinilen "Büyük Baba" paradoksu ile tüm kaynakları tüketen geçmiş yok edilmek isteniyor. Pandemiye boş vakit değerlendirmek için iyi bir alternatif. Merak edenler için filmin imdb puanı 7.4.

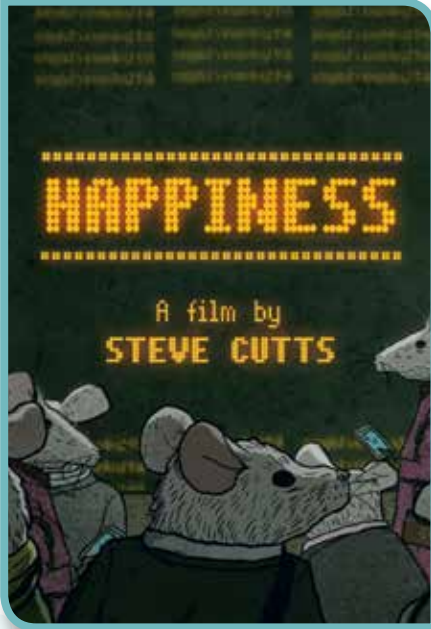
Yönetmen: Christopher Nolan

Oyuncular: John David Washington, Robert Pattinson ve Elizabeth Debicki

Yılı: 2020

Süre: 150 dk.

Bir Kısa Film



Happiness (Mutluluk)

Post-modern toplumlar da hayatın akışını ve reklamın ne denli güçlü bir olgu olduğunu eleştirel bir dille anlatan yönetmenimiz Steve Cutts reklam ve tüketim ilişkisini şahane bir şekilde ortaya koyuyor. Kapitalist sistem de reklam ve pazarlamanın en önemli silahı olduğunun farkında. Reklamlarda kendini kötüleyen hiç gördünüz mü? Göremezsiniz. Reklam size her zaman neyin güzel, neyin mutlu edici olduğunu söyler. Her marka alanının en iyisi, en mükemmeldir. Sizi mutlu etmek için var olduklarını söylerler. Aslında bu söylemlerle size mutluluk satarken, arka planda sizi mutsuz olduğunuza inandırır. Bu filmi izliyorsan ya da bu yazıyı okuyorsan zaten böyle bir toplumun, sistemin içerisindeyiz. Ama en azından iyi olanı, böyle eleştirel sanat takipçisi biri olarak bir şeylerin de farkındasın demektir.

Yönetmen: Steve Cutts

Oyuncular: Animasyon

Yayın yılı: 2017 (İngiltere)

Süre: 4 dk



Frekans (Frequency)

“Kim namus ve ahlak şövalyeliği yapıyorsa, bilin ki en namussuzu odur.” der Friedrich Nietzsche. Bu kısa filmimiz de tam da bu cümleyi doğrular nitelikte. Bir radyo programcısı olan Emre’ye tam da canlı yayın programında bir telefon gelir. Arayan bir şantajcıdır ve istediğini yapmaz ise kardeşini bir daha görmeyeceğini söyler. Oysa programında dostluk, arkadaşlık konuları üzerinde atıp tutan, bilgiçlik taslayan radyocumuzun aslında nasıl bir çarpık arkadaşlık ilişkisi olduğunu ortaya koyar şantajcı. Filmlerde bizlere sistemlerin, kişilerin kirli çamaşırlarını ortaya çıkaran bu anti kahramanlara bayılıyorum. Bir şeyi ne amaçla kullandığın çok önemli. Haydi iyi seyirler...

Yönetmen: Ahmet Serdar Karaca

Oyuncular: Barış Yıldız

Yayın yılı: 2017 (Türkiye)

Süre: 6 dk

Filmleri www.kissadanfilm.com sitesinden izleyebilirsiniz. İyi seyirler dilerim.