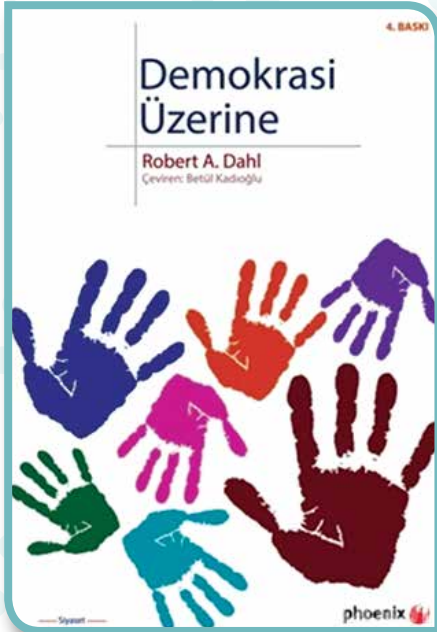


Demokrasi Üzerine



Künye: Dahl, Robert A. (1956), "On Democracy"
Demokrasi Üzerine, Çev.: Betül KADIOĞLU, Phonix

Orijinal adı "On Democracy" olan eser Türkçe'ye "Demokrasi Üzerine" olarak çevrilmiştir. Romanın yazarı Robert A. Dahl, siyaset bilimcidir. Demokrasi alanındaki çalışmalarıyla ün kazanmıştır. Demokrasi üzerine çok kez konuşulmuş, hakkında bir sürü makale ve roman yazılmıştır. Yine de bu konuyla ilgili tartışmalar ve bilgi açlığı son bulacak gibi gözükmemektedir. Yazara göre gençler demokrasiyi anlayamamakta bu konuda kafaları karışmaktadır. Bu da demokrasiyi gençlerin gözünde anlaşılması zor bir konu yapmaktadır.

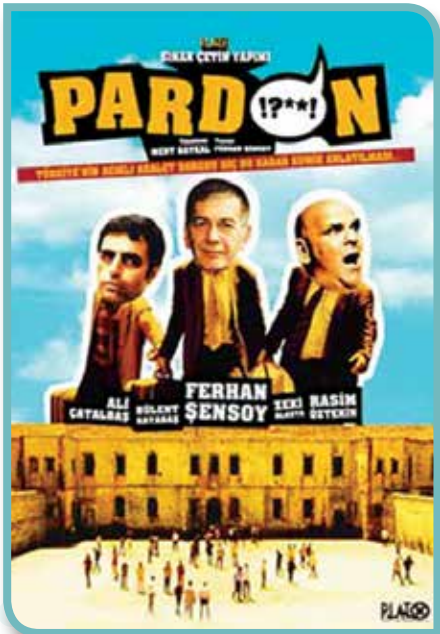
Demokrasi konusunda yazılan romanların dili hep ağır olmuştur. Ama bu romanında Robert A. Dahl, harikalar yaratmıştır. Romanın üslubu, çetrefilli konusuna rağmen şaşırtıcı derecede anlaşılır ve okunması bir o kadar kolaydır. Genel okuyucu kitlesi konu hakkında bilgisi olmasa dahi bu romanı okuyabilmekte ve demokrasi ile ilgili pek çok yararlı bilgi edinebilmektedir. Ama anlaşılır bir dil kullanmış olması, yazarın konuyu basite indirmediği yanılgısı oluşturmamalıdır, aksine bu roman politika uzmanları için de baş ucu kitabı olmaya adaydır.

Romanda anlatım akışı içerisinde öncelikle demokrasinin kökenlerine inilmektedir. Geçmişten bugüne izi sürülen demokrasi tanımlanmaktadır. Ardından demokrasi ile doğrudan ilgili olan "siyasal eşitlik" kavramına değinilmektedir. Demokrasinin ihtiyaç duyduğu kurumların neler olduğu detaylıca açıklanmaktadır. Her koşulda demokrasinin oluşmasının ya da yürümesinin imkansızlığı üzerinde durulmaktadır. Bu sorun dahilinde demokrasinin hangi koşullara ihtiyaç duyduğu açıklanmaktadır. Yazar, demokrasinin yolculuğunun bitmediğine dikkatleri çekmektedir. Bu yolculuğun nereye gideceği ve bir sonunun olup olmadığı bizlerce de merak konusudur.

Uğur Köfteci
Genç Mülkiyeli

Bir Filen

Pardon



Bu film Türk Sinemasının 2000'lerden sonra en iyi örneklerinden biri sayılabilir. 2005 yapımı olan bu filmde başrolleri Ferhan Şensoy, Rasim Öztekin ve Ali Çatalbaş paylaşmaktadır. Filmin senaristliğini de Ferhan Şensoy üstlenmekte ve yönetmen koltuğunda ise Mert Baykal bulunmaktadır. Kadrosunda Bülent Kayabaş, Zeki Alasya, Erol Günaydın, Sermiyan Midyat gibi önemli isimleri de barındıran bu başarılı yapım İMDB'den de 8.2 gibi yüksek bir puan almış. Film bir sorgu sahnesiyle başlar ve iki kafadar ve eski dost olan İbrahim (Ferhan Şensoy) ve Muzo'nun (Rasim Öztekin) zorla ifade imzalamaları ile son bulur ve olaylar da bundan sonra gelişir. Hiç işlemedikleri üç suç üstlerine kalırken, giderayak yine kendileri gibi hiç suçu olmayan arkadaşları Aydın'ı (Ali Çatalbaş) da yakarlar. Tutuklu yargılanırken ve her defasında tahliye beklerken uzun yıllar geçer ve en sonunda 24 yıla mahkûm olurlar. Filmin diyalogları oldukça güzel ve içten olmakla beraber bir sinema filminden çok tiyatro kökenli oyuncuların yoğunluğundan olsa gerek bir tiyatro eserini daha çok barındırmakta olan bu film sinema sevenlerin mutlaka izlemesi gereken bir film.

Yönetmen: Mert Baykal

Oyuncular: Ferhan Şensoy, Rasim Öztekin, Ali Çatalbaş, Bülent Kayabaş, Zeki Alasya, Erol Günaydın, Sermiyan Midyat

Yılı: 04 Mart 2005

Süre: 94 dk.

Bir Kısa Film



Curve (Eğri)

Hayatta kalmak! Hepimizin her gün yaptığı bir eylem değil midir? Yemek yeriz, su içeriz, aldığımız her nefeste içimize çekeriz. Kimini kontrollü kimini de kontrolsüz kaslarımızla yaparız. İşte bütün bir vücut olarak ortak amacımız nettir. Tim Egan'ın Curve filminin merkezine koyduğu duygu da bu kadar nettir aslında: Hayatta kalmak! Film, bir çukur üzerinde uyanan bir kadının, çukura düşmemek için verdiği yaşam mücadelesini konu alıyor. Başladığı andan sonuna kadar nefes kesen bu mücadele, finaldeki beklenmedik olayla da tansiyonu çok daha yüksek bir noktaya çekmeyi başarıyor.

Yönetmen: Tim Egan

Oyuncular: Laura Jane Turner

Yılı: 16 Nisan 2016

Süre: 10 dakika



Tamah

Hayat kimi zaman rastlantısal olaylar bütünüdür. Filmlerde bu silsileyi en iyi örneklendirenlerden biriside Benjamin Button filmidir şüphesiz. (Böylelikle uzun metraj bir filmde önermiş olduk.) Bu anlatım yöntemini kısa filmde kullanan Tamah filmi de bir o kadar başarılı işlemiş konuyu. Bir restoranda hırsızın çaldığı saatin ardından başlayan rastlantılar silsilesi ve gelişen olaylar... Erhan Yürük'ün senaryosunu yazdığı ve yönetmenliğini yaptığı bol ödüllü ve eğlenceli bir kısa film "Tamah", iyi seyirler...

Yönetmen: Erhan Yürük

Oyuncular: Cem Ülgen, Murat Kapur, Cansu Gültekin

Yılı: Mart 2014 (Türkiye)

Süre: 5 dakika

Filmleri www.kissadanfilm.com sitesinden izleyebilirsiniz. İyi seyirler dilerim.