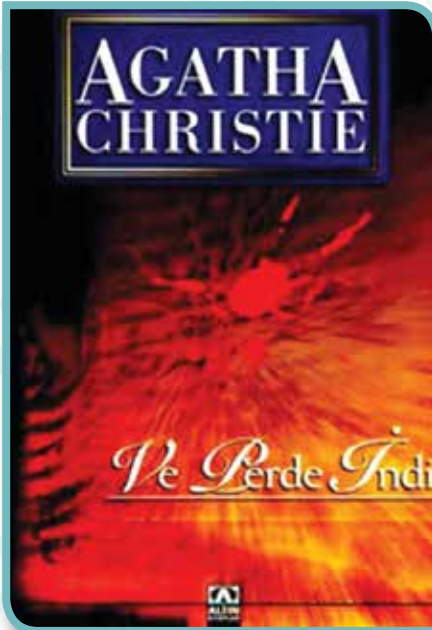


Bir Kitap

Ve Perde İndi (Curtain)



Künye: Christie, Agatha. (Türkiye'deki ilk baskı yılı 2005), Ve Perde İndi, Altın Kitaplar

Yine bir Agatha Christie eseri olan Curtain, dilimize "Ve Perde İndi", "Son Perde" gibi adlarla çevrilmiştir. En yaygın çevirisi ise "Ve Perde İndi"dir. Bazı okurların iddiasına göre yazarın en son okunması gereken eseri budur. Çünkü yazarın romanlarında en sevilen karakter olan Hercule Poirot'a veda ettiğimiz eserdir. Ancak bazı okurlar bu vedayı kabullenememişlerdir. Okurlar için Hercule Poirot'un yeri ayrıdır, hatta bazı okurlar Poirot'un olmadığı romanları okumazlar bile. Oysaki Poirot karakterinin olmadığı roman sayısı yazarın tüm eserlerinin sayısının yarısını bulmaktadır. Yazar ise yarattığı Poirot karakterinin, Sherlock Holmes kadar popüler olmasını istememiştir. Bunun nedeni ise yazar için önemli olanın yarattığı karakterler değil, anlattığı hikâyeler olmasıdır.

Poirot'un kaldığı pansiyonda garip olaylar birbirini kovalamaktadır. Ancak artık yorulmuş olan Poirot bu sefer tek başına çalışamayacağını fark eder ve eski dostu Yüzbaşı Hastings'i yardıma çağırır. Christie okuyucuları için "Yüzbaşı Hastings" yeni bir karakter değildir, daha önceki romanlarda birçok kez karşımıza çıkmıştır. Yüzbaşı Hastings karakterini bu romanda tekrar görmek okuyucuları mutlu etmiştir. Bu romanda yazar diğerlerinden farklı olarak bizlere katilin kim olduğunu sonunda değil başlarda söyler. Ancak ilginç olansa katil kendi elini kana bulamamaktadır, yani teknik olarak suçlu bile değildir. Etrafındakileri cinayete teşvik etmektedir. Manipülasyon ustası olan bu katil yakayı ele de vermemektedir. Ancak Poirot'un gibi bir zekânın dikkatinden kaçması da mümkün olamamıştır. Bu acımasız katili nasıl durduracağını bir türlü çözemeyen Poirot, öyle bir şey yapacaktır ki okuyucuyu hüzne boğacaktır.

Bu roman, bir katili katil yapan şeyin niyet mi yoksa eylem mi olduğu sorusunu bize sordurmaktadır. Yazarın bu romanı, daha öncekilerde olduğu gibi renkli kişiliklere sahip birçok karakter barındırmaktadır. Eser heyecan, hüzün, merak gibi birden çok duyguyu aynı anda okuyucusuna vermektedir. Bu da ancak bu denli başarılı olan yazarın maharetinden olsa gerektir. Yazar yine tek solukta okunabilecek bir eser koymuştur ortaya.

Uğur Köfteci
Genç Mülkiyeli

Bir Film

Creed II



Yönetmen: Steven Caple Jr.

Oyuncular: Sylvester Stallone, Michael B. Jordan

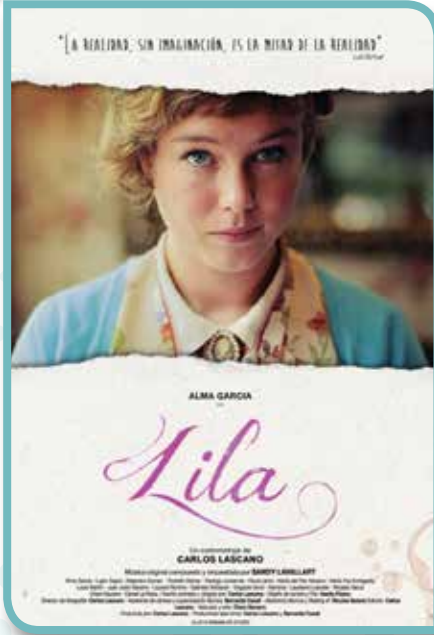
Yılı: 2018

Süre: 130 dk.

Rocky efsanesinin devamı niteliğinde olan bu yapımda Apollo'nun oğlu artık bir şampiyondur ve kendi efsanesini yaratmıştır. Fakat daha sonra yenmesi gereken bir rakibi daha olduğunu anlar ve bu rakip zamanında babası Apollo Creed'i ringde öldüren İvan Drago'nun oğludur.

Florian Munteanu İvan, Drago'nun oğlunu başarılı bir şekilde canlandırmıştır. Aynı şekilde Creed rolündeki Michael B. Jordan da fena iş çıkartmamıştır oyunculuk bakımından lakin birçok kişi sanırım benimle aynı duygularla bu filmi izlemiştir o duygu da eski günlerin hatırına duygusudur. Artık bir yerde bitirmeleri gerekiyor bu tarz filmleri ve bizim gibi sadık izleyici kitlesi için güzel bir mazi olarak kalması gerekirken sırf sadık izleyici kitlesi tarafından para kazanıyoruz diye bu tarz filmleri devam ettirmek hem maziye hem de biz izleyicilere haksızlıktır bana göre. Filmin yönetmen koltuğunda Steven Caple Jr oturuyor ve merak edenler için filmin IMDB puanı ise 7.3 olmakla beraber boş vaktinizi değerlendirmek için yine de iyi bir alternatif olacaktır.

Bir Kısa Film



Lila

Elinizde sihirli bir değnek yerine sihirli bir kaleminiz olsa siz neyi çizerdiniz? Özlem duyduğunuz birisini mi? Yoksa hep düşlediğiniz o hayatı mı? Yaşamınızı güzelleştirmek adına 'HAYAL GÜCÜ' dediğimiz o sihirli değneği kullanın. Kullanın ki değişimi fark edin. Unutmayın düşünceleriniz hayatınızı şekillendirir. Lila da işte tam bunu yapıyor. Hayal gücünü ve becerilerini kullanarak kendi içinde gerçek dünyayı güzelleştiren ve bunu da diğer insanlara yansıtan biri olarak çıkıyor karşımıza. Uluslararası film festivallerinde pek çok ödüle layık görülen film samimi anlatımıyla sizi içine alıyor.

Yönetmen: Carlos Lascano

Oyuncular: Alma Garcia

Yılı: 29 Mayıs 2014 (Arjantin)

Süre: 9 dakika



Araf: Kırkıncı Gün (Purgatory Fortieth Day)

Film adı gereği arada kalmışlığın hikayesi. Geride kalanlarla öteki dünyaya göç etmiş kişilerin yaşadığı duygulara değinen film aslında gidenlerinde gittiklerinin farkında olmadığı bir dünyayı gösteriyor izleyicilere. Tüm sevdiklerinizi kaybettiğiniz bir dünya hayal edin ve o dünyada yaşamının zorluğunu. İşte böyle bir psikolojiyle baş etmeye çalışan bir karakterin vücut bulduğu bu filmde, sizde aslında bu hayatta ne kadar arada kaldığınızın farkına varacaksınız.

Yönetmen: Veysel Aslan

Oyuncular: Nevin Çavuşoğlu, Fatih Ekinci, Filiz Özlü, Ekin Ataker

Yılı: 2 Mart 2017 (Türkiye)

Süre: 10 dakika

Filmleri www.kissadanfilm.com sitesinden izleyebilirsiniz. İyi seyirler dilerim.